Перспектыўнае планаванне работы выхавальніка па арганізацыі тэатралізаванай гульні

Падрыхтоўка і правядзенне гульні-драматызацыі па рускай народнай казцы “Рукавічка” ў рознаўзроставай группе	
Панядзелк	Чытанне рускай народнай казкі “Рукавічка” Мэта: фарміраваць цікавасць да твораў казачнага жанру, растлумачыць незразумелыя словы. Разгляд ілюстрацый да казкі “Рукавічка”. Мэта:зацікавіць дзяцей жаданнем ставіць тэатральныя пастаноўкі, актывізаваць слоўнік дзяцей.
Аўторак	Гутарка “Героі казкі “Рукавічка” Мэта: фарміраваць інтанацыйную выразнасць мовы. Дыдактычная гульня “Каго не стала?”. Мэта: развіццё назіральнасці, памяці. Выраб картак-масак “Героі казкі”. Мэта: зацікавіць жаданнем удзельнічаць у казцы, развіваць творчую самастойнасць.
Серада	Прагляд мультфільма, створанага па казцы “Рукавічка”. Мэта: развіццё умення дзяцей выяўляць характэрныя асаблівасці паводзігаў персанажаў. Гульні на гукапераймальнасць у развіцці артыкуляцыйнага апарата.
Чацвер	“Падарунак звярам”. Выраб рукавічак з паперы для “звяроў”, якія будуць удзельнічаць у казцы. Мэта: заахвоціць дзяцей да ўдзелу ў драматызацыі казкі. Разгадванне загадак пра звяроў “Я ведаю!” Мэта: замацаваць веданне асаблівасцей паводзінаў, знешняга выгляду звяроў – герояў казкі “Рукавічка”.
Пятніца	Гульня малой рухомасці “Знайдзі рукавічку”. Мэта: працягваць развіваць дыялагічную мову дзяцей. Развіваць здольнасць дзяцей запамінаць словы герояў казкі. Удакладніць інтанацыйную выразнасць мовы дзяцей, уменне карыстацца інтанацыямі (жаласліва, радасна, сумна, злосна, здзіўлена). “Казка заве!”. Выраб запрашэнняў на пастаноўку казкі “Рукавічка”. Мэта: развіццё цікавасці дзяцей да тэатралізаванай гульні. Развіццё творчай самастойнасці.